

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ РАДА НАСТАВНИКА

ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

ШКОЛСКА 2022/2026. ГОДИНА

ПРЕДМЕТ:

*Додатна настава - Српски језик*

Годишњи фонд часова:36



ЦИЉЕВИ :

-да подстакне ученике на стицање трајнијих лингвистичких знања о матерњем језику,

-да теоријска знања о језичким појавама и правописној норми успешно примењују,

-да допринесе да ученици боље и потпуније усвоје књижевно-језичку норму,

-да побољшају своје изражајне способности и да се комплетно служе књижецвним језиком,

-да развије сазнање о значају књижевног језика и језичке културе.

ИСХОДИ

НАПРЕДНИ НИВО- проналази, издваја и упоређује информације из два дужа текста сложеније структуре, издваја кључне речи и резимира текст, издваја из текста аргументе у прилог некој тези или аргументе против ње, организује текст у логичне и правилно распоређене пасусе, саставља аргументовани текст, пише резиме дужег текста, зна и доследно примењује правописну норму, познаје подврсте речи, познаје и именује подврсте синтаксичких јединица, познаје главна значења падежа, разликује аутора дела од лирског субјекта и приповедача у делу, проналази и именује стилске фигуре, одређује функцију стилских фигура у таксту, изражава свој став о делу и аргументовано га образлаже.

Литература за реализацију програма:

* Зорица Несторовић, Златко Грушановић, Српски језик 6, читанка „Корак“, Klett, Београд, 2013. године
* Весна Ломпар, Зорица Нестороовић, Радна свеска уз читанку „Корак“, Klett, Београд, 2013. године
* Весна Ломпар, Српски језик 6, граматика, Klett, Београд, 2013. године
* Весна Ломпар, Славка Јовановић, Српски језик 6, Наставни листови уз граматику српског језика, Klett, Београд, 2013. године.
* М. Николић: *Методика наставе српског језика и књижевности*, Завод за уuбенике и наставна средства, Београд, 2006.
* П. Илић: *Методика наставе српског језика и књижевности*, Прометеј, Нови Сад, 1991.
* С. Маринковић: *Методика креативне наставе српског језика и књижевности*, Креативни центар, Београд, 2003.
* М. Андрић: *Наставно проучавање народног песништва*, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 1997.
* Живојин Станојчић, Љубомир Поповић: *Граматика српског језика*, Завод за уџбенике, Београд, 2008.
* М. Пешикан, Ј. Јерковић, М. Пижурица: *Правопис српскога језика*, Матица српска, Завод за уџбенике, Београд, 2009.
* И. Тартаља: *Теорија књижевности*, Завод за уџбенике, Београд, 2008.
* Р. Пешић, Н. Милошевић-Ђорђевић: *Народна књижевност*, Требник, Београд, 1997.
* *Речник књижевних термина*, уредник Д. Живковић, Нолит, Београд, 1992
* В. Јанковић: *Митови и* *легенде*, СКЗ, Београд 2006.
* П. Булат, В. Чајкановић: *Митолошке речник,* СКЗ, Београд 2007.
* М. Николић: *Стилске вежбе,* Просветни преглед, Београд, 2000.

\* Од школске 2015/ 2016. године ће се користити следећи уџбеници за реализацију програма:

1. Зорица Несторовић, Златко Грушановић, Српски језик 6, читанка „Корак“, Klett, Београд, 2013. године

2. Весна Ломпар, Зорица Нестороовић, Радна свеска уз читанку „Корак“, Klett, Београд, 2013. године

3. Весна Ломпар, Српски језик 6, граматика, Klett, Београд, 2013. године

4. Весна Ломпар, Славка Јовановић, Српски језик 6, Наставни листови уз граматику српског језика, Klett, Београд, 2013. године.

|  |  |
| --- | --- |
| септембар − октобар | Анализа лирске песме  Грађење речи  Гласовне промене |
| новембар - децембар | Акценат  Правописне вежбе  Књижевно дело по избору ученика  Глаголски облици  Врсте речи  Реченични чланови |
| фебруар − март | Школско такмичење-припрема(збирка текстова)  Школско такмичење из језика и језичке културе  Припрема за општинско такмичење(збирка тестова)  Општинско такмичење из језика и језичке културе  Основна стилска изражајна средства |
| април − мај | Припрема за градско такмичење из језика и језичке културе  Учешће на градском такмичењу  Проучавање локалног говора;састављање речника локалних речи и израза и  њихово замењивање речима и изразима из стандардног књижевног језика  Анализа драмског дела по избору  Разговор о гледаној позоришној представи |
| јун | Дневник прочитаних књига - разговор о прочитаним делима  Казивање стихова из самосталног ученичког стваралаштва |